

Sielmann
Inge
Script

Ein aus der persönlichen Handschrift Inge Sielmanns geschaffener Schreibschrift-Font

Inge Sielmann, Ingo Zimmermann 2015

Sielmann Inge Script

Schrift kommt vom Schreiben. Aber wer will heute noch selbst schreiben? Und dann auch noch schön... Eigentlich ist ja die Kalligrafie die Kunst der schönen Schrift. Und eigentlich sind geschriebene Schriften als Satzschrift für den Computer ein 100%iger Unsinn. Nein ja... eigentlich.....

Schöne Computer-Schriften gibt es nun wirklich genug. Aber eine echte persönliche, individuelle und zugegeben irgendwie auch hässliche Handschrift findet man praktisch nicht. Die vorliegende Schrift ist nach dem Original von Inge Sielmann, der Stiftungsratsvorsitzenden der Heinz-Sielmann-Stiftung, gestaltet. Anders als in den üblichen Computer-Schriftarten enthält die „Sielmann Inge“ außer dem üblichen Alphabet einhundert echte Buchstabenverbindungen (Ligaturen). Und – die OpenType-Technik macht's möglich: die Ligaturen erscheinen bei der Texteingabe wie von Hand geschrieben automatisch.

Wenn Sie also zum Beispiel das Wort **alphabet** eingeben, dann ersetzt das Programm die Buchstabenfolgen **a l**, **a b** und **e t** durch die entsprechende Buchstabenverbindung **al**, **ab** und **et**. Auf diese Weise wiederholen sich die einzelnen Zeichen nur sehr selten, da sie ja meistens durch eine Ligatur ersetzt werden. Ein in der »Sielmann Inge Script« gesetzter Text sieht dann einem wirklich mit der Hand geschriebenen Text nahezu täuschend ähnlich.

Übrigens: Die überzeugendste Wirkung erzielt man bei einer Schriftgröße von etwa 18 bis 22 Punkt, dann entspricht das Erscheinungsbild in Strichstärke und Größe ungefähr der realen Handschrift.

Voraussetzung für die automatische Anwendung der Ligaturen ist, daß ihr Programm OpenType-Features unterstützt. Natürlich muß die Anwendung von OpenType-Features in den Programm-Optionen aktiviert sein. In Microsoft Word findet man die entsprechende Einstellung im Menü unter „Format“/„Schriftart“ und dort wiederum unter „Erweitert“.

Sielmann Inge

Geboren am 28. April 1930 in Hamburg
 — 1994: Gründung der Heinz Sielmann Stiftung
 durch Prof. Heinz Sielmann und Inge Sielmann
 unter dem Leitsatz „Naturschutz als positive
 Lebensphilosophie“ — 1994: Stellvertretende
 Stiftungsratsvorsitzende der Heinz Sielmann
 Stiftung — 2000: Übernahme der Pateenschaft für
 den „Inge Sielmann Kindergarten“ in Fuhlsbühl
 bei Duderstadt — seit 2006: Vorsitzende des
 Stiftungsrates der Heinz Sielmann Stiftung nach
 dem Tode von Prof. Heinz Sielmann

A A B C D E E F G H I J K L M
 N O O P Q R S T U U V W X Y Z

a a b c d e e f g h i j k l m n

o o p q r s s t u u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

0 1 2 3 4 9 % % 1/4 1/2 3/4

. : ; - - - ! ? ; j

>>> „ ([/ \]) ' ' " « € \$ # ¢ : -

§ → + < = > - ∞ √ ≠

... @ * 2 © ® • † ‡ #

Ā Ā Ā Ā Ā Ā Ā
 ç é è ê ĩ ĩ ĩ ñ
 ö œ ó ô õ ù ú û ü
 ý ŷ þ ð å ä å ä å æ
 ç è ê ê ĩ ĩ ĩ ĩ ñ
 ö œ ó ô õ ù ú û ü ý ŷ þ ð
 \ - ˆ ˜ ˘ ˙ ˚ ˛

Au Ch fi zi ak ar as au
 ab al als an at bi br ber
 bes be bur bl ca du di
 den dem du de ei eu en
 ef es er et em eri est eus
 ewi el eb ff fi fi fl fr ft
 ge gr gl gt gel gi gu her
 hei hu he il in ju ki
 lei ll li le lu mei mi
 mur mun ug om or ok
 on pi pu qu ru re so
 ru ri ss st sei si se tt tu
 tel te tæ ti th un ur mu
 wie wi zi zu

SCHRIFT MUSS PASSEN.

ingoFonts macht Schriften. Für Corporate Design, Werbung, Web, Publishing.

ingoFonts – das ist Typografie direkt vom Gestalter. Fragen Sie mich einfach, zum Beispiel zu CI/ Corporate Design, Sprachanpassung und -ergänzung, »massgeschneiderte« Hausschrift, Neuentwurf, Mehrfachlizenzen, Typografische Konzepte.

Bei ingoFonts gibt es auch kostenlose Testversionen aller Fonts zum Herunterladen und Ausprobieren – und auch ständig einige ausgewählte Schriften als voll funktionsfähige Free Fonts.

www.ingofonts.com